



អង្គការសិក្សាស្រាវជ្រាវ និង អភិរក្សវប្បធម៌ខ្មែរ

N° F. E. M. C. 130 TL 6..... ផែនទី..... ចំនួនផែនទី 1 ប៉េនតូ

N° du Monastère B. 06. 03. 01..... Provenance ប្រាសាទបាវ.....

☐ សាស្ត្រ ☐ ភាសា ☒ ព្រឹត្តិ ☐ អក្សរមួយ ☐ អក្សរច្រើន ☐ អក្សរមួយ-ច្រើន

Identification អក្សរព្រឹត្តិ, ប្រាសាទបាវ, ភាសាខ្មែរ, ភាសាសំស្ក្រឹត

Titre អក្សរព្រឹត្តិ, ប្រាសាទបាវ, ភាសាខ្មែរ, ភាសាសំស្ក្រឹត

Catégorie

I- សាស្ត្រសិល្បៈ

☐ I. 1 កូដេនៃ ☐ I. 2 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ I. 3 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

II- សាស្ត្រសិល្បៈ

☐ II. 1 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ II. 2 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

III- សាស្ត្រសិល្បៈ

☐ III. 1 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ III. 2 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ III. 3 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

☐ III. 4 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ III. 5 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ III. 6 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

IV- ប្រវត្តិ

☐ IV. 1 ប្រវត្តិ ☐ IV. 2 ប្រវត្តិសាស្ត្រ

V- កូដេនៃសំស្ក្រឹត

☐ V. 1 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ V. 2 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ V. 3 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

VI- កូដេនៃសំស្ក្រឹត

☐ VI. 1 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ VI. 2 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ VI. 3 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

☐ VI. 4 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ VI. 5 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ VI. 6 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

VII- កូដេនៃសំស្ក្រឹត

☐ VII. 1 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ VII. 2 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ VII. 3 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

VIII- កូដេនៃសំស្ក្រឹត

☐ VIII. 1 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ VIII. 2 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ VIII. 3 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

IX- កូដេនៃសំស្ក្រឹត

☐ IX. 1 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ IX. 2 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ IX. 3 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

X- កូដេនៃសំស្ក្រឹត

☐ X. 1 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ X. 2 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ X. 3 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

XI- កូដេនៃសំស្ក្រឹត

☐ XI. 1 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ XI. 2 កូដេនៃសំស្ក្រឹត ☐ XI. 3 កូដេនៃសំស្ក្រឹត

Dimension en cm. 35, 7 x 11, 7..... Nbre. d'ôles 76.....

État Bon état.....

Classement et références photographiques

Type de film Technical Pan..... N° du film 243.....

Date prise de vue 15. 06. 2003..... Exposition 25.....

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 130 TL 6..... Liase n°..... Nombre de liasses lincomptet

N° du Monastère B. 06. 03. 01..... Provenance bodhiratana rām.....

☐ Sutra ☐ Vien ☒ Kraing

☒ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Titre akāravatā, brah. abhidhamm., lāpōp, gīrī māhānd

Daté E. B. Daté A. D.

Catégorie

I- Textes didactiques

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

II- Textes d'agrément

☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

III- Textes Religieux

☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)

☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 Anisang

IV- Histoire

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

V- Textes Traditionnels

☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditation

VI- Manuels Traditionnels

☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra

☐ VI. 4 Magic ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6

VII- Pali

☐ VIII- Autre

Description

Dimension en cm. 35, 7 x 11, 7..... Nbre. d'ôles 76.....

État Bon état.....

Classement et références photographiques

Type de film Technical Pan..... N° du film 243.....

Date prise de vue 15. 06. 2003..... Exposition 25.....

Observations

ഹൈബ്രിഡ്, ബ്രഹ്മലക്ഷണ

kau brajin, brah trilakshan.

FEMC
130

ពោធិ៍សាត់

៖ ឧទាហរណ៍
៖ ព្រះអង្គ
៖ ឧទាហរណ៍
៖ ឧទាហរណ៍
៖ ឧទាហរណ៍
៖ ឧទាហរណ៍

អរិយធម៌សុទ្ធ ១១ សេយ្យត្ថិកំ តិច្ឆេបនិកក្កន្តំកោត្តមំ ឯវំកល្យាណោ
កិច្ចិសង្ខារកក្កន្តោ ១២ តិច្ឆិបិសោកក្កន្តោ អរិយសង្ខារសង្ខារោ វិជ្ជិច
រោសង្ខារោ សុត្តន្តោសោក្កវិទូ កក្កន្តោបុរិស្សធម្មសារថ្មី សុត្ត
នេវបន្តស្មនំ កក្កន្តក្កន្តាតិ ១ សោតិសំសោកំ សុតេវកំសហរកំ
សត្រីហ្មកំ សុប្បមណ្ឌព្រាហ្មណីយំ បដ្ឋិនេវបន្តស្មំ ១១ សយ្យកក្ក
កក្កយសដ្ឋិ កក្ក បរេនេសិសោកក្កន្តោ កក្កក្កន្តោ កក្ក កក្កន្តោ ក

មុត្តកោ ព្រហ្មក្កន្តោ វត្តាបរេនេ កក្កស្សន្តិសោកមត្តស្សនាក
ធម្មសារថ្មីធម្មកក្កន្តធម្មនេសេសិ ១ កក្កកក្កកក្ក មន្ត្រីកក្ក កក
បរិសោសានកក្កកក្ក កក្កសត្រីសត្រីកក្ក កក្ក កក្កសំបរិបុណ្ណ ១
បរិសុទ្ធព្រហ្មចារិយំ បកាសេតិ ១១ សាគុច្ឆោ បនិកក្ក កក្ក
និកកក្ក កក្កន្តនិសោក ១១ តិច្ឆិបិសោកក្កន្តោ កក្ក តិ
តិច្ឆិបិសោកក្កន្តោ សង្ខារសង្ខារោ តិច្ឆិបិសោកក្កន្តោ វិជ្ជិច

នសម្បណ្ណា ឥតិបិសោភកក្កា សុកតោ ឥតិបិសោភ
កក្កា លោកវិគ្គ ឥតិបិសោភកក្កា អណ្តត្ថរោ ឥតិបិ
សោភកក្កា បុរិស្សនមសារិយ ឥតិបិសោភកក្កា ស
ត្តានេវមនុស្សានំ ឥតិបិសោភកក្កា តរាជ្យ ឥតិបិសោ
ភកក្កាតី ។។ អរហន្តិកុលចរោបដ្ឋរោ ។ ឥតិបិសោភកក្កា អត្ថិនិហារ ។ ធារមីសម្បណ្ណា ។

ឥតិបិសោភកក្កា ឧបចារជ្ឈានសម្ប ធារមីសម្បណ្ណា
ឥតិបិសោភកក្កា បដិជ្ឈាន ធារមីសម្បណ្ណា ឥតិ
បិសោភកក្កា មហាតារាណិក ធារមីសម្បណ្ណា ឥតិ
បិសោភកក្កា ព្រាន ធារមីសម្បណ្ណា ឥតិបិសោ
ភកក្កា យោក ធារមីសម្បណ្ណា ឥតិបិសោភកក្កា
យុត្តិ ធារមីសម្បណ្ណា ឥតិបិសោភកក្កា ដុត្តិ ធា

ដើម្បីសង្ឃណា	តែងតែបីសោតកក្កា	ឧក្ខន្ធ បារមី
សង្ឃណា	តែងតែបីសោតកក្កា	កក្កន្ធ តិ បា វ
ដើម្បីសង្ឃណា	តែងតែបីសោតកក្កា	តិ អត្ថ ឧបាសវា
កក្កន្ធ យោ	តែងតែបីសោតកក្កា	កក្កន្ធ បា ឧ
ដើម្បីសង្ឃណា	តែងតែបីសោតកក្កា	កក្កន្ធ បា ឧ
ក បារមីសង្ឃណា	តែងតែបីសោតកក្កា	ឧក្ខន្ធ បា ឧ

ដើម្បីសង្ឃណា	តែងតែបីសោតកក្កា	កក្កន្ធ បា ឧ
ណា តែងតែបី	សោតកក្កា	ឧក្ខន្ធ បា ឧ
ណា តែងតែបី	សោតកក្កា	ឧក្ខន្ធ បា ឧ
សង្ឃណា តែងតែ	បីសោតកក្កា	ឧក្ខន្ធ បា ឧ
តែងតែបី	សោតកក្កា	ឧក្ខន្ធ បា ឧ
តែងតែបី	សោតកក្កា	ឧក្ខន្ធ បា ឧ
តែងតែបី	សោតកក្កា	ឧក្ខន្ធ បា ឧ

កម្មវិធីបញ្ជា បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោតករា បាវសនបញ្ជាបា
វប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោតករា ដទនបញ្ជា បាវប័ស្ស្យណោ ។
នីតិបិសោតករា នីតិបិសោតករា បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោតករា
នីតិបិសោតករា បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោតករា បញ្ជា ច ក្នុង ។
បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោតករា បញ្ជា វដ្តិត្តាន បាវប័ស្ស្យណោ
នីតិបិសោតករា អន្តរសព្ទ ករណ បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោត

ករា ពិដេហាបញ្ជា ករណ បញ្ជា បោ ។ នីតិបិសោតករា ករណ
បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោតករា សិល បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិ
សោតករា នេ ក្នុង បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោតករា បញ្ជា
បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោតករា វេយ បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិ
សោតករា ខន្ត បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោតករា សន្ធិ បាវប័ស្ស្យ
ណោ នីតិបិសោតករា អនិស្ស័ន បាវប័ស្ស្យណោ នីតិបិសោត

[illegible][illegible]

លោកវិជ្ជា បារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោកករា បរិចិត្តវដ្តនន វ
ដ្ឋ បារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោកករា បុព្វេនិវាសានុស្សតិវដ្ឋ
បារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោកករា ធិត្វចក្ខុវដ្ឋ បារមីសម្បជញ្ញោ
ឥតិវិលោកករា អសវក្ខយវដ្ឋ បារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោកក
រា បនរស្សបរា បារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោកករា នកនុបុព្វ
ហរ បារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោកករា តិវដ្ឋវកោ អត្តមោ

ឥតិវិលោកករា បរិព្វាបារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោកក
រា មហាន បារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោកករា សង្ឃិកេយា
បារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោកករា ភាវនា បារមីសម្បជញ្ញោ ឥ
តិវិលោកករា បរិព្វាបមាសង្ឃិកេយាភាវនា បារមីសម្បជញ្ញោ
ឥតិវិលោកករា ចិត្តសង្ខម្ព បារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោក
ករា ធម្មបតិសង្ឃិកាញាន បារមីសម្បជញ្ញោ ឥតិវិលោកករា

ឃ្លៀង ឥតិបិលោកក ឥតោនិបត្តិយរកោ ឧស្សហោ ១៣ ឥតិបិ
លោកកកា ឧស្សហលក្ខណ៍ បារមីសម្បជ្ជណោ ឥតិបិលោកកកា បា
តាបាណក្ខណ៍ បារមីសម្បជ្ជណោ ឥតិបិលោកកកា កម្មវិធាកក្ខណ៍ ឧ
បារមីសម្បជ្ជណោ ឥតិបិលោកកកា សព្វត្ថកាបនិបតិបណក្ខណ៍ បារមី
សម្បជ្ជណោ ឥតិបិលោកកកា អលោកកាតុណ្ហាណាតក្ខណ៍ បារមីស
ម្បជ្ជណោ ឥតិបិលោកកកា សត្តានិបាតាវមុត្តិកក្ខណ៍ បារមីសម្ប

ជ្ជណោ ឥតិបិលោកកកា សត្តានិបាតិយបរិយក្ខណ៍ បារមីសម្ប
ជ្ជណោ ឥតិបិលោកកកា រោតាណវុតាណក្ខណ៍ បារមីសម្បជ្ជណោ ឥតិ
បិលោកកកា ចតុប្បាណក្ខណ៍ បារមីសម្បជ្ជណោ ឥតិបិលោកក
កា បុព្វេនិវាស្យានុសត្តិក្ខណ៍ បារមីសម្បជ្ជណោ ឥតិបិលោកកកា ស
ព្វាលកក្ខណ៍ បារមីសម្បជ្ជណោ ឥតិបិលោកកកា ឥតិបិលោកកកា
នរកោ ឧត្តាឧស្សហោ ១៤ ឥតិបិលោកកកា រោតិសហស្ស

ឧបត្ថម្ភបតិបត្តិជំពូលនេះ បានដឹងសម្បជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិណោកកតា ឧ
ស្សតោតិសហស្សា បុរសានំជរតុល បានដឹងសម្បជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិ
ណោកកតា ចតុវេសានុជ្ជញ្ញាន បានដឹងសម្បជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិណោកក
តា យមត្ថុ បាតិហានយតាន បានដឹងសម្បជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិណោកកតា
អនិក្កន បានដឹងសម្បជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិណោកកតា មជ្ឈេក្កន បានដឹងសម្ប
ជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិណោកកតា បរិយោលាន ក្កន បានដឹងសម្បជញ្ញា ឥ

តិវិច្ឆិណោកកតា ចតុវិស្សតិកោត្តិ សត្តសហស្សា សម្មបតិ ឧ
រដិសម្បជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិណោកកតា វ តិកាយពលវកោ ប្បនស្ស
មោ ឥតិវិច្ឆិណោកកតា បាម បានដឹងសម្បជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិណោក
កតា បាមតាន បានដឹងសម្បជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិណោកកតា ពល ឧ
រដិសម្បជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិណោកកតា ពលត្រាន បានដឹងសម្បជញ្ញា
ឥតិវិច្ឆិណោកកតា មហាបុរិស្ស បានដឹងសម្បជញ្ញា ឥតិវិច្ឆិណោក

ក្នុង ឧបាសម្ពុទ្ធិស្សញ្ញា បានដឹងសង្ឃណា ព័ត៌មិលោកក្នុង អ
តុល្យ បានដឹងសង្ឃណា ព័ត៌មិលោកក្នុង អតុល្យ បានដឹង
សង្ឃណា ព័ត៌មិលោកក្នុង ករេសិ បានដឹងសង្ឃណា ព័ត៌មិ
លោកក្នុង ករេសិ បានដឹងសង្ឃណា ព័ត៌មិលោកក្នុង
តិច្ឆបវកោ តេស្សមេ ព័ត៌មិលោកក្នុង ជ័យា បាន
ដឹងសង្ឃណា ព័ត៌មិលោកក្នុង ជ័យា បានដឹងសង្ឃណា

ព័ត៌មិលោកក្នុង លោកត្ថជ័យា បានដឹងសង្ឃណា ព័ត៌មិលោ
កក្នុង លោកត្ថជ័យា បានដឹងសង្ឃណា ព័ត៌មិលោកក
ក ពាក្យត្ថជ័យា បានដឹងសង្ឃណា ព័ត៌មិលោកក្នុង ពាក្យត្ថជ័
យា បានដឹងសង្ឃណា ព័ត៌មិលោកក្នុង ពាក្យត្ថជ័យា បានដឹង
សង្ឃណា ព័ត៌មិលោកក្នុង ពាក្យត្ថជ័យា បានដឹងសង្ឃណា ព័ត៌
មិលោកក្នុង ពាក្យត្ថជ័យា បានដឹងសង្ឃណា ព័ត៌មិលោកក្នុង ពាក្យ ឆ័

၁၆၂
 ငါးယာ ခုဉ္ဇူ ဘာဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိလောကကစာ ဂီဝင်ံ ငါးယာ ပုဆိန်တု
 ဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိလောကကစာ ဂီဝင်ံ ငါးယာ စကော ပုဆိန်တုဗော ၁၆၃
 ဂီဗိလောကကစာ ပဏ္ဍာနာနာ ၁၆၄ နုပုဆိန်တုဗော ဘာဗိလဗျူလော ဂံ
 ဂီဗိလောကကစာ ပဏ္ဍာနာနာ ၁၆၅ နုပုဆိန်တုဗော ဘာဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိ
 လောကကစာ ပဏ္ဍာနာနာ ၁၆၆ နုပုဆိန်တုဗော ဘာဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိ
 လောကကစာ ချာနုပုဆိန်တုဗော ဘာဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိ

လောကကစာ ချာနုပုဆိန်တုဗော ဘာဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိလောက
 ကစာ ချာနုပုဆိန်တုဗော ဘာဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိလောကကစာ
 မဇ္ဈာနာနာ နုပုဆိန်တုဗော ဘာဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိလောကကစာ
 မဇ္ဈာနာနာ နုပုဆိန်တုဗော ဘာဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိလောကကစာ မဇ္ဈာနာ
 နာနာ နုပုဆိန်တုဗော ဘာဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိလောကကစာ နုပုဆိန်တုဗော
 ဘာဗိလဗျူလော ဂံဂီဗိလောကကစာ ဂီဝင်ံ ငါးယာ ပုဆိန်တုဗော

ស្បែក ១៧ ឥតិបិសោតកតា កតត្ថានបារមីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោ
តកតា កតត្ថានបារមីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោតកតា សត្វ បារ
មីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោតកតា សត្វព្យាបនបារមីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោ
តកតា វសត្ថ បារមីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោតកតា វសត្ថព្យាបនបារមីស
ម្បណ្ណ ឥតិបិសោតកតា សិក្ខា បារមីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោត
កតា សិក្ខាព្យាបនបារមីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោតកតា សំវារបារមីស

ម្បណ្ណ ឥតិបិសោតកតា សំវារព្យាបនបារមីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោត
កតា កតត្ថានបារមីសម្បណ្ណ សោត្តសម្ប ១៨ ឥតិបិសោតកតា ពុទ្ធប
រេបារមីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោតកតា ពុទ្ធបរេព្យាបនបារមីសម្បណ្ណ
ឥតិបិសោតកតា យមក បារមីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោតកតា យមក
ព្យាបនបារមីសម្បណ្ណ ឥតិបិសោតកតា មេតាសម្បបតិ បារមីស
ម្បណ្ណ ឥតិបិសោតកតា ឧត្តរសម្បបតិ បារមីសម្បណ្ណ ឥតិ

[illegible][illegible]

។ ចបកម្បីព្រះវិហារសង្ឃសង្ឃ ។ សន្តបោ អសន្តបោ សន្តបិរេនេ អសន្ត
បិរេនេ អសន្តបិរេនេ សន្តបិរេនេ សន្តបិរេនេ សន្តបិរេនេ អសន្តបិរេ
នេ អសន្តបិរេនេ ។ សម្មយោកោ វិប្បយោកោ សម្មយុត្តេនវិប្ប
យុត្តិ វិប្បយុត្តេន សម្មយុត្តិ អសន្តបិរេនេ ។ ចបកម្បីព្រះវិហារសង្ឃសង្ឃ
សង្ឃ ។ ធម្មតាសិលោ ឧបបាទិ អាយត្តនបបាទិ ធាតុបបាទិ ស
ត្វបបាទិ តិដ្ឋិយបបាទិ បុក្កលបបាទិ ។ គីតាវតាបុក្កលានំ បុ

ក្កលបបាទិ សមយវិមុត្តោ អសមយវិមុត្តោ វុប្បនម្មោ អវុប្ប
នម្មោ បរិហាននម្មោ អបរិហាននម្មោ ចេត្តណាភព្វោ អ
នុរត្តណាភព្វោ បដិដ្ឋនោកោ ត្រតុតយ្ហបរេនោ អតយ្ហបរេនោ
ភព្វាកមរេនោ អភព្វាកមរេនោ ឆិយតោ អឆិយតោ បត្តិបណ្ណតោ
ដលេដ្ឋីតោ អរហោ អរហតោ យវតិបណ្ណោ ។ ចបកម្បីព្រះបុក្កលសង្ឃសង្ឃ
។ បុក្កលោឧប្បលត្តិ សត្តិកត្តបរមត្ថេនាតិ ។ អាយត្តនយោ សត្តិកត្ថោ

បរមត្ថោ តតោសោបុគ្គលោ ឧប្បលព្ពតិ សង្ឃិកត្ថបរមត្ថោតិ ១
នបោវត្ថតទ្វេ អតោតាហិទិកហំ ហក្ខិបុគ្គលោ ឧប្បលព្ពតិ ^{សេសេសេ}
សង្ឃិកត្ថបរមត្ថោ ន ត្ថេនវត្ថុនេវត្ថុន្ទេយោ សង្ឃិកត្ថោ ^{សេសេសេ}
តតោសោបុគ្គលោ ឧប្បលព្ពតិសង្ឃិកត្ថបរមត្ថោតិមិច្ឆា ១២
ចរកម្ពី្រះកហិវិព្ពតិវិច្ឆេស ១១ ។ យេកេចិកុសលាធម្មា សព្វេតេកុសលម្ព
លា យេវាបនកុសលម្ពលា ។ សព្វេតេធម្មា កុសលាយេកេ ចិកុស

លាធម្មា សព្វេតេកុសលម្ពលេន ៦ កម្ពលាយេវា បនកុសលម្ព
លេន ៦ កម្ពលាសព្វេតេធម្មា កុសលា ។ ចរកម្ពី្រះយំបុតសិវិច្ឆេស ១២
។ យេកុបច្ចយោ អរម្ពណបច្ចយោ អនិប្បត្តិបច្ចយោ អណានបច្ច
យោ សមណន្តបច្ចយោ សហាតិបច្ចយោ អព្វមព្វបច្ចយោ ១៣
និស្សយបច្ចយោ ឧប្បនិស្សយបច្ចយោ ប្បវេតិបច្ចយោ ១៤
តបច្ចយោ អសេវនបច្ចយោ កម្មបច្ចយោ ១៥ តបច្ចយោ ។

[illegible]

សុះកល្មេងស្វី ខែប្បិសស្វា កើតបញ្ចសាធារ តោរលើរនិងសុក អង្គ
 ត្រឡោង ដំដឹងដំដោង តោរត្រាចនុដលក ម័តឡុងមេហ្មមចោរ ដុំត្បាប
 ករលុក អង្គយប្រែមុក តោរឯខ្នងម្លប់ ខ្លួនតោរដូចសត ដូចស្វាតោរ
 លត ត្រាចលត្រាច បើរលាតបរិភោក បង្កងមង្គល្យ ខ្ញុំសុក
 ស្វី អង្គកាត្យា បើម្លប់មង្គលី ស្វីដូចឈឺ ហើរឆ្មៃត្រឡា តោរ
 ស្វីអង្គតោរឆ្មៃ ត្រាចស្វី អង្គមង្គលី ដុំដូចស្វីត្រាច

បដិសម្ភាសនា ខេត្ត-សៀមរាប លុះបានដំបូង បង្ហាញឲ្យ ឡូស ឆាប ឲ្យ
 ឈ្នះក្នុងជើង ក៏បកបង្ហាញ ប្រែប្រួលនោះឲ្យ ចុះមកស្មោះ ត្រូវឡូ
 មាតាន ប្រើឲ្យដាំ អាត្មា សិនសង្ខារក្នុងលាត ពុំបានអាត្មា ។ ដូចនេះ
 ក៏នឹង បោលនោះក៏នឹង ចក្ខុក្រវល់ រួចចេញពីជ្រុង ព្រះកន្លែងស្រី
 ណា ខ្ញុំបង្ហាត់ អាត្មា ប្រែក្លាយបង្ហាត់ ។ ឯព្រះមាតាន អ្នកឈឺខ្លាច
 ជ្រាប បុគ្គលឯង អ្នកតែងនឹងឆ្កែ ប្រាមណ្ឌប្បវត្តន៍ តែងស្រាល ។

ដឹងតែ បង្ហាញហោរា ។ ខ្ញុំមនោរម្យ ។ បុត្រអក្ខរាវ្យា ធីតាក
 ទ្រីនក្រា តេកពោធិនិរាជ និរោមកាលនា គឺដំឡើងខ្ញុំលាវ អំ
 តើធាបនោះ ។ សោតខ្ញុំលាវ អក្ខរាវ្យា ធីតាក ទ្រីនក្រា តេកពោធិនិរាជ
 និរោមកាលនា គឺដំឡើងខ្ញុំលាវ អំ តើធាបនោះ ។ សោតខ្ញុំលាវ អក្ខរាវ្យា ធីតាក
 ទ្រីនក្រា តេកពោធិនិរាជ និរោមកាលនា គឺដំឡើងខ្ញុំលាវ អំ តើធាបនោះ ។ សោតខ្ញុំលាវ
 អក្ខរាវ្យា ធីតាក ទ្រីនក្រា តេកពោធិនិរាជ និរោមកាលនា គឺដំឡើងខ្ញុំលាវ អំ តើធាបនោះ ។

១ កិតក្រែង ឆាប១ ឆោះដង ធ្វើឱ្យលោកញាត ឆ្លងអញ្ច្រំយ៉ង ៖
ស្រែកហៀងឆាត ឆាបឆោះអប្បលាត អញ្ច្រំមនេះលា ។ លាឆាប
១ ឆោះ ក្រែងខ្ញុំមត្រកោះ ឈ្មោះនិងមាត្រា ក្រែងបានប្រមាត ៖
កញ្ញាច្រើន រំលោភឆោះណា ក្រែងខ្ញុំផ្អែមផ្អែម ។ ឆាប១ ឆោះដង អ
ញ្ច្រំមកិតក្រែង ប្រមាតស្របដង កិតខាងក្រែងឈ្មោះ ប្រកួតប្រ
លង ប័សពាក្យឡូង អញ្ច្រំនេះលា ។ ១ យើងខ្ញុំនេះ តែងកិត

តបៀមរឹស ក្រែងមានគោស្បា ប្រកួតបំពោត អ្នកញាច្រើន លា
ឆ្មោះអាត្មា កាលខ្ញុំមកដល់ឆោះ ។ លាឆាប១ ឆោះ ក្រែងមានប្រ
ឈ្មោះ ក្រលេកក្រលោត ប័សពាក្យឡូង និងស្រុកព្រាតឆោះ ដេ
រមកដេឆោះ អញ្ច្រំមនេះលា ។ អញ្ច្រំមត្រកោះ កាលដាច់
សាង សំបាបមេឆា ស្រាបន្តាំឆោះ អញ្ច្រំស្រមលា កុំមាន
១ ឆាតឆោះល្បើ ។ លាឆាបប្រមាត ខ្ញុំមេសាតាត អំពើតត

ថ្ងៃ ឡើងតែយោបល់ តុំយល់ដោះស្រាយ ឬពាក្យកេហ្វៀង ស្រឡាមោ
សារ ។ ១ ក្រែងប្រមាត ព្រះអាទិត្យដាអាត ព្រះចានតីរីវរ ព្រះពារ
ព្រះភិរុន ព្រះអាស៊ីកុដ្តារ ប្រមាតទេវតារ លាធាបដោះដង ។ ២
លាធាប ១ ណារ ប្រមាតកន្ល័យ ក្រលាកម្តែង អំឡុងផ្លែក្រោម ដិត
លោកតាកតែង ឡើយដោះដង អញ្ចុំដោះលា ។ លាធាបស្រ
ឡ ឡើយកម្តែង ប្រមាតសេណារ ក្រែងបានស្រឡី ដេពោល

មោសារ ចាប់ចាំដងណា លាឡើយដោះលា ។ ១ លោកតុំលា រ
កាលបួសដោយ ដំណើរដោះលា ក្រែងលោកប្រពោត បុត្រ
នោះផ្តង ក្រែងដងរំបួង កន្លងស្រឡាណា អញ្ចុំដោះលា បុត្រ
បានចាញា ទុកឡើយដោះ ធាបដោះមកត្រូវ ស្រឡាខ្មុះពាក ដ
ដលោកដាត្រូវ ដិតដងក្រែង ក្រែងដោះដង ។ ២ ឡើយឡើយ
សារពើតីរីវរ សូមលោកដ្បង ឡើយដោះលា សូមលោក

ដ្បថា ដៀសទាតកុំឆាប់ កុំឱ្យយុល្លើយ ។ ឆាប់ៗ ក្រែងត្រូវ ខ្ញុំប
ត្រង់នឹងត្រូវ បំពោតចាញ់ ឱ្យឆាប់ដោះហោង ក្រែងត្រូវឆ្លង ។
អញខ្ញុំនេះលា កុំឱ្យយុល្លើយ ។ ។ សោតខ្ញុំលា ឈ្មោះនិងស្នាដៃ
សំប្បុរដោះហើរ ពុំបានខ្វះកប តែសាវតត្រឡើ ឈ្មោះនិងស្នាដៃ
ហើរ ដេដោមាត្រា ។ កាលបានដាច់ក សាងសិលសេដ្ឋីត លុះ
ស្លាប់ណា ដេពោលប្រពោរ ឡើងក្នុងក្រុង ឱ្យរៀនសូត្រនាម

យោងគោតមុត ។ អញខ្ញុំនេះខឹង ធ្វើមុតក្រពើន ក្រលេកក្រា
លាត ក្រហមឆ្នាំមុត សំបុកដេដោ ឡើងស្បែងដងខោ ឱ្យបាន
ត្រង់ចិត ។ ស្បែកត្រាដូ អញខ្ញុំបនេះលា ឱ្យបានដូចចិត លា
ប្រាណ កុំឱ្យតលចិត ស្បែកតកុំនិត អញខ្ញុំបនេះលា ។ លា
មុតប្រើ ឱ្យខំបសារសើរ ពុំកិតបេតារ បង្កើតតាម ដាក់
ក្រែងខ្លួនត្រា តែមាណក្ករណា ខ្ញុំបនាឆាប់ដោះ ។ លាឆាប់

១ ណា កាលមានរោគការ ឱបហោរកុលក្រោះ ត្រូវសតដឹងស្បែក ដៃ
ជ័ង្គលកោះ ដើរចានស្បែកក្រោះ តោហោរឆ្មាចារ ។ រំពេច
មេរមុត គោះដុតតុំដុត យកឱ្យសេនលា បង្កប់ឱ្យត្រូវ សត្វដុ
ចហោចារ ដ្ឋាមត្រូវដឹងស្រា យកមកបំផុត រំបាបគោះឆាវ ៖
តោឆ្មាបលោកថា មុំមត្វចាលបំផុត គោះដិតដុតតែង ក្នុង
ស្រែដុតដុត ចាបមុតតែរដឹក ស្រាខុះចិល្យ ។ អញ្ជូងមនោលា

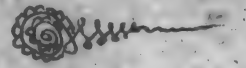
កុំមានរោគការ ស្ទូមឱ្យប្រព្រៃ ឆ្មាឆ្មាមដិតស្រា ចាបគោះដុត
ស្រែ ស្ទូមអំប្រាវស្រែ ក្នុងណាឆ្មាមហោង ។ លាចាប១ណា ក្រៃ
ដំបាងគោស្មា អំពើរដ្ឋមដុត ឡូតម្រប់ឆាវ តែគាត់គោះហោង
តាស្រែកខ្ពស់កង តែដំបាងរោគ ។ ហើរឆ្មាមលាដុត លាត្បូរ
ដុត តែចាកកុំត្រាវ ឆ្មាមលាបៀងគោរ សត្វជាតិជា ៗ តែតមក
សត្វត្រាវ កុំឱ្យឃុល្លើ ។ ឆ្មាមលាឆ្មាដុតស្រែ តំប្រោសក៏ដឹង

សង្ខេបយកុំពក កុំចាកខ្លួនខ្វាក់ អញ្ចូលរកគោះហើយ ឡុំលាខ្មែរថ្មើរ
កមកកកកើតកើត លាខ្មែរក៏ដោយ តំប្រើក្រញោច សកប្រាណ
ក្រញោច ក៏ដូរក៏ដល់ ក្រញោចសកប្រាណ ស្មើស្មាញកើតកើត
ឡុំលាសព្វដាច់ លាបបរាគត ដើមឡើយស្មើ ឃ្លងដើ
ឃ្លងដើម លាប្រាកស្រាល តំប្រើក្រញោច លើដាច់
សោតនៃ ឡើយកុំលា ។ លា ។ ឡើយចាក ឡើយ

ក្រាក អង្គនៃសា ប្រហារក្រញោច កុំប្រើក្រញោច
ប្រើដើមឡើយ ឡើយប្រាកស្រាល ។ ឡើយស្មើ តំប
ប្រាកស្រាល ស្មើដើមឡើយ ឡើយក្រញោច កុំប្រើក្រញោច
ដើមឡើយ ក្រញោចសកប្រាណ ។ លា ។ លើដាច់ កើតកើត
ខ្វាក់ ឡើយប្រាកស្រាល ឡើយស្មើ ឡើយប្រាកស្រាល
ឡើយស្មើ ឡើយប្រាកស្រាល ។ លា ។ ឡើយប្រាកស្រាល ឡើយ

[illegible][illegible]

ហាល តុំយុលនោនឆ្មា អញ្ជូងនេះឈា តុំយុលនេះនៃ ។ ខ្ញុំលា
 ឡូចាប សារសើរពីរាប អំពើទុក្ខតែ លាខ្ញុំត្រឡប់ត្រឡា តោត =
 យ៉ាតហ្នឹងហ្នឹង ហ្នឹងខ្ញុំមហាតែ ឧត្តរាហ្នឹងហ្នឹង ។ ខ្ញុំមហាប្រា
 ម៉ាត សារសើរពីរាប ឧត្តរាហ្នឹង អធិនាគារ ចាណា
 :ហ្នឹង តែប្រាហ្នឹង ខ្ញុំមហាហ្នឹងឈា ។ វិសាលនាំ ឆ្មា
 ត្រឡប់ត្រឡា តុំយុលនេះនៃ វិសាលនាំ ឆ្មា ឆ្មា

ស្បែកកាត់ដាច់ កំភោចឈើរន្ទ ។ ក្នុងព្រះតុដ្ឋដង ពីសេះក្នុង
 ដង ព្រះដង្កូវច្រើន ស្រងូតសាងសិលសុត ថ្លងព្រះប្រពៃ ផ្កាសត
 ត្រូវត្រូវ តាកតលដ៏ពាន ខ្ញុំបរិវេណសំបុរ ពីងតែតព្រះបរ ដ្ប
 តាប្រធាន ឱ្យខ្ញុំបរាណភោត កើតឆោតឥរាណ ត្រៃថ្លងតុប
 ចាន ស្រងូតបុតបោរាង ។  ដោះស្រាយសាសនា ។

ឯចមេសុប្ប ឯតំសមឃ្យំ ភក្កតាសាវ័យំ ឧបាសិទ្ធពត្តនេ អ
ណាធបដ្ឋិកសអារម្មេ តេនចោបនសមយេន អាយស្មា កិរីមាន
ធ្មោ អាពាធិតោហោត ទុក្ខិកោពាទ្យុកិលាតោ អថចោអាយស្មា
អាណធ្មោ យេនភកតា តេនុប្បសន្តមិ ឧប្បសន្តមិត្វា ភក្កនន្ត
អត្ថិតទិត្វា ឯកបន្តំ ជិសីទិឯកបន្តំ ជិសីណោចោ អាយស្មា អ
នធ្មោ ភក្កនន្ត ឯតទ្ធតោច ។ អាយស្មាភក្កេ កិរីមានធ្មោ អា

ពាទ្ធិកោទុក្ខិកោ ពាទ្យុកិលាតោ សាធុតន្តេ ភក្កតា យេនាយស្មា
កិរីមានធ្មោ តេនុប្បសន្តមិត្វា អនុតម្យំឧបាសាយាត សច្ចេត្តោ
ត្វា អនុកិរីមានន្ទស វិត្តោឧប្បសន្តមិត្វា ទសសញ្ញា តា
សយាសិ ចាន់ចោបនេតំ វិជិតយំ កិរីមានន្ទស វិត្តោ ទ
សសញ្ញា សុត្វាសោអាពាធា ចានសោ បដិបសម្ពេយ្យ ។
ក្កតាមាទស អនិចសញ្ញា អនត្ថសញ្ញា អសុត្ថសញ្ញា អទិន្ទស

ញា បហានសញ្ញា វិរាគសញ្ញា ជីវេត្តសញ្ញា សព្វលោកេអនុតិ
រុត្តសញ្ញា សព្វសតិវេ សុអនិច្ចសញ្ញា អណាទានសតិ ។ កត្ត
មាទានន្ត អនិច្ចសញ្ញា ឥន្ទានន្តវិក្កុអញ្ចកតោត រុក្ខម្ពលក
តោត សញ្ញាការកតោត ឥតិបតិសញ្ញាត្ថតិ ។ រុប្ប្រអនិច្ច វេ
ន្តរាអនិច្ចា សញ្ញាអនិច្ចា សតិវាអនិច្ចា វិញ្ញាណអនិច្ចា ។
ឥតិឥវេសុបញ្ញ សុចាតានន្ត រុអនិច្ចាណុបស វិហារតិអយំ

វុចត្តានន្ត អនិច្ចសញ្ញា កត្តមាទានន្ត អនុត្តសញ្ញា ឥន្ទា
ន្តវិក្កុ អញ្ចកតោត រុក្ខម្ពលកតោត សញ្ញាការកតោត
ឥតិបតិសញ្ញាត្ថតិ ។ វុប្ប្រអនតា រុប្ប្រអនតា សោត្តអនតា
សន្តាអនតា ឃាន់អនតា កណ្តារអនតា វិវហារអនតា វស្សា
អនតា កាយោអនតា គោដ្ឋញ្ញាអនតា មណោអនតា ធម្មា
អនតា ។ ឥតិឥវេសុប្ប្រ សុអន្ត្រិតិកតា វិវេសុអយត្តនេ

សុអនតានុបស្សី ចហរិ ។ អយំវុចតានុ អនុតសញ្ញា កតតា
នានុ អសុត្តសញ្ញា ឥឡានុនិក្ខតមមេ វកាយំខុដំបាទតលា អ
ន្ទោគេសម្ពត្តកា តទ្ធបរិយន្តំ បុណ្ណានុបកា វស្សអសុត្តនោ បទ្ធ
វេក្ខាតិ ។ អន្តិកមស្ថិកាយេ គេសាលោមា នវាទន្តាទនោមសំ
នហារោអន្តិអន្តិ ឋិត្យវកំហិទេយំ យត្តិណំវិលោមកំ ឋិហតំបុ
គ្គាសំ អន្តំអន្តកុលំ ខុទ្ទិយំករិសំ ឋិតំសេម្បហំ បុញ្ញោលោហិតំ

សេដោមេដោ អសុតសា ខេលោសយិ វិកាឡស្សីកា មុតតន្តិ
។ ឥតិកមស្ថិ កាយេអសុតានុប្បស្សី ចហរិ អយំវុចតា
នុ អសុត្តសញ្ញា កត្តតាចានុ អនិទ្ធអសញ្ញា ឥឡានុនិក្ខ
អរញ្ញកតោតា វុក្កម្ពលកតោតា សុញ្ញាការកតោតា ឥតិបតិស
ញ្ញត្តិ ។ តុហ្មាទុក្ខោ ។ អយំកាយោ តុហ្មាអនិទ្ធអតោតា ឥត
តមស្ថិ កាយេវចច្ឆា អពាឡាឧប្បជន្តិ សយ្យនិទំ ចក្ខុវោក្ខោ

អនុភាវកមេតិ ។ ឧប្បនំត្យាទាត្តវិជគំ ធានីវាសេតិ បច្ចហ
រតិ វិធានេតិ ត្យង្គិកោរតិ អនុភាវកមេតិ ។ ឧប្បនំ វិ
ហិទ្ធា វិជគំធានីវាសេតិ បច្ចហរតិ វិធានេតិ ត្យង្គិកោរតិ
អនុភាវកមេតិ ។ ឧប្បណុប្បណោ ចាបកេអកុសលេនម្មេ ធា
នីវាសេតិ បច្ចហរតិ វិធានេតិ ត្យង្គិកោរតិ អនុភាវកមេ
តិ ។ អយំចចតានន្ទ្រ បហានសញ្ញា កត្តមាចានន្ទ្រ វិរាគ្គស

ញ្ញា ឥឡានន្ទ្រវិក្ខុ អរោកតោនា វុត្តម្ពលកតោនា សញ្ញា
ការកតោនា ឥតិបត្តិសញ្ញាត្ថតិ ។ ឧតំសន្តំ ឧតំបណីតំ យ
ឌីនំសព្វសវ័រស្សបច្ឆោ សព្ពបដិ បតិជិស្សកោ តណ្ហាកាយោ
វិរាគ្គោនិព្វានន្ត្រិតិ ។ អយំចចតា នន្ទវិរាគ្គសញ្ញា កត្តមាចាន
ន្ទ្រ វិរាគ្គសញ្ញា ឥឡានន្ទ្រវិក្ខុ អរោកតោនា វុត្តម្ពលកតោ
នា សញ្ញាការកតោនា ឥតិបត្តិសញ្ញាត្ថតិ ។ ឧតំសន្តំ ឧតំ

បណ្ឌិត យទិដ្ឋសព្វសព្វ រស្ម័យឆ្នោ សព្វោបដិបត ដ៏ស្ម័យកោ
តណ្ហាកាយោនិរោធន្ត ដ៏ព្រាណ្ឌី ។ អយំវចនតានន្ត ដ៏រោត្តស
ញា កត្តមាបាណន្ត សព្វលោកេអននិរុត្តសញ្ញា ឥឡានន្តិកត្ត
យលោកេ ឧបាយុបាណាសា ចេតសោ អនិបាសា វិនិរេសានុស
យា តេបទ្ធបាឆ្នោ វិរិមតិនឧបាទិយឆ្នោ អយំវចនតានន្តសព្វ
លោកេ អននិរុត្តសញ្ញា ។ កត្តមាបាណន្ត សព្វសព្វានេ សុ

អនិច្ចសញ្ញា ឥឡានន្តិកត្តសព្វសព្វានេ បរិអនិយត ហារាយត
ដ៏កុច្ឆតិ ។ អយំវចនតា នន្តសព្វសព្វានេ សុអនិច្ចសញ្ញា ។
កត្តមាបាណន្ត អនាបាណសតិ ឥឡានន្តិកត្ត អរកកតោតា
ត្តម្ពលកតោតា សញ្ញាការកតោតា ដ៏សន្តិបលំកំ អតិដ្ឋ
ឧដ្ឋតាយុំ បដិបាយបរិមត្តំ សតិឧបច្ចបេត្វាសោ សតោវអ
ស្សតិ សតោបស្សសតិ ដ៏យំវាអស្សសឆ្នោ ដ៏យំអស្សសាដ្ឋតិ

បដាសាត ។ ឌីយំវាបស្សសឆោ ឌីយំបស្សសាម្មីត បដាសាត
រស្សំវាអស្សសឆោ រស្សំអស្សសាម្មីត បដាសាត ។ រស្សំវាបស្ស
សឆោ រស្សំបស្សសាម្មីត បដាសាត ។ ព្រាហ្មណ៍ បត
យំវេទី អស្សសស្សាម្មីតសិក្ខត ។ សព្វកាយ្យបតិសំវេទី ប
ស្សសស្សាម្មីតសិក្ខត ។ បស្សាម្ពេយ្យំ កាយ្យសថ្វារំ អស្សស
ស្សាម្មីតសិក្ខត ។ បស្សាម្ពេយ្យំ កាយ្យសថ្វារំ បស្សសស្សាម្មី

តសិក្ខត ។ បីតបដ្ឋិសំវេទី អស្សសស្សាម្មីតសិក្ខត ។ បីតប
ដ្ឋិសំវេទី បស្សសស្សាម្មីតសិក្ខត ។ សុត្តបដ្ឋិសំវេទី អស្សស
ស្សាម្មីតសិក្ខត ។ សុត្តបដ្ឋិសំវេទី បស្សសស្សាម្មីតសិក្ខត ។ បីត
បដ្ឋិសំវេទី អស្សសស្សាម្មីតសិក្ខត ។ បីតសថ្វារបដ្ឋិសំវេ
ទី បស្សសស្សាម្មីតសិក្ខត ។ បស្សាម្ពេយ្យំបីតសំវារំ អស្សសស្សា
ម្មីតសិក្ខត ។ បស្សាម្ពេយ្យំបីតសំវារំ បស្សសស្សាម្មីតសិក្ខត ។

ចិត្តបង្កើតសំរេង អស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ ចិត្តបង្កើតសំរេង បស្ស
សិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ អតិប្បមោទយំចិត្តំ អស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត
អតិប្បមោទយំចិត្តំ បស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ សមាទហំចិត្តំ អ
ប្បសិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ សមាទហំចិត្តំ បស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។
មោទយំចិត្តំ អស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ វិមោទយំចិត្តំ បស្សសិ
ស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ អនិច្ឆាទប្បសិស អស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។

អនិច្ឆាទប្បសិស បស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ វិកក្កាទប្បសិស អស្សសិ
ស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ វិកក្កាទប្បសិស បស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។
កោត្តាទប្បសិស អស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ និកោត្តាទប្បសិស បស្ស
សិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ បង្កើតិស្សកាទប្បសិស អស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត
បង្កើតិស្សកាទប្បសិស បស្សសិស្សាម្មិតិសិក្ខត ។ អយំចតោន
ន្ត អណាចានុស្សតិ ។ សចេត្តោត្ថំ អនុកិរិយានុស្ស វិក្ខោ

ឧប្បសន្តមិច្ឆា ឥមាទស្សសញ្ញា កាសិយាសីទ្វាដំ ទោបណីតំវជិត
យំ កិរីមាណន្ទស្សនិក្ខុដោ ឥមាទស្សសញ្ញា សុត្វាសោអពាត្វោ
ចានសោបតិបស្សាធម្មយាទិ ។ អចំទោអាយស្មា អនុភោតកត្តកោស
យកេតមា ទស្សសញ្ញា ឧក្កហោត្វា យេធាយស្មា កិរីមាណន្ទោ តេ
ស្សឧប្បសន្តមិ ឧប្បសន្តមិច្ឆា អយស្មាតោ កិរីមាណន្ទស្ស ឥមាទ
ស្សសញ្ញា អកាសិអចំទោ អយស្មាតោ កិរីមាណន្ទស្ស ឥមាទ

ស្សសញ្ញា សុត្វាសោអពាត្វោ ចានសោបតិប ស្សាម្ពិរុចាបិចាយ
កិរីមាណន្ទោ តណ្ហាអពាត្វោ តចាតបិដោ ចាបធាយស្មា
កិរីមាណន្ទស្សសោ អពាត្វោ អហោសីទិ កិរីមាណន្ទស្មតំ
ស្មតំ ។  ដេកិរីមាណន្ទស្សសញ្ញាអពាត្វោ ។ 

អញ្ញបបបន្តប ប្រណមង្គ្យនោត ព្រះអំប្រឹត្តិយុតកាលនម្មា កាលវិ
តាហា សិក្ខាព្រះត្រៃវិដ មានកាលកត្សិ រោចន្តប្តីយ តំម្លើងស្តេច

[illegible][illegible]

ឧត្តរាស្ថាៈខាងខ្នង ។ វិស្វអក្ខរដ៍ក្នុងមេលស្មបស្មែន ពោរពោរ
ក្នុងវិស្វចេស្តារ ហើយដើម្បីអញ្ជើញមហាញ្ញាណក្ខន្ធ ឡើងទៅ
អញ្ជើញគ្រូសោតណារ ។ អញ្ជើញៈល្បឿនគោរពខ្លាច សោត
ឧត្តរាស្ថាស្ថាស្ថា ។ អញ្ជើញប្រជុំស្រីស្រីក្រីក្រ ឆ្លងគគ
ឡើង ដើម្បីក្របត្រក្នុង ឆ្នាំទាំងដប់ ឆ្នាំពោរពោរ ហោរា
ឡើង ឆ្នាំទាំងដប់ ។ អញ្ជើញអញ្ជើញ អញ្ជើញទៅក្រោយ ស្រី

ឆ្នាំទាំងដប់ ត្រូវជួបស្រី ប្រជុំប្រជុំល្បឿន
។ អញ្ជើញអញ្ជើញ ឆ្នាំទាំងដប់ ឆ្នាំពោរពោរ
ឆ្នាំទាំងដប់ ឆ្នាំពោរពោរ ឆ្នាំទាំងដប់ ឆ្នាំពោរពោរ
អញ្ជើញៈអញ្ជើញ ឆ្នាំទាំងដប់ ឆ្នាំពោរពោរ
អញ្ជើញ អញ្ជើញ ឆ្នាំទាំងដប់ ឆ្នាំពោរពោរ
ឆ្នាំទាំងដប់ ឆ្នាំពោរពោរ ឆ្នាំទាំងដប់ ឆ្នាំពោរពោរ

ឧទក្ការៈខាងខាង ។ កាលយង គោរពខ្លាចសោតណា ។ ឡើយ
ក្នុងចិត្តចេញ ទ្រង់ស្នើសាត្វ ស្នើបុរសក្រោង ទទួលយក
អញ្ចូលសោយចុះហោង ក៏ប្រាប់ប្រាប់ ។ ឧបត្ថម្ភប្រតិ
បត្តិអញ្ចូល អញ្ចូលស្នើសាត្វ ស្នើបុរសក្រោង ។ ឡើយ
ឡើយ ទ្រង់ស្នើសាត្វ ស្នើបុរសក្រោង ។ ឡើយ
ឡើយ ទ្រង់ស្នើសាត្វ ស្នើបុរសក្រោង ។ ឡើយ
ឡើយ ទ្រង់ស្នើសាត្វ ស្នើបុរសក្រោង ។ ឡើយ

អំពីកំពុង ដើម្បីអ្នកប្រើអញស្របព្រះនិព្វាន
រក្សាទុកពេលវេលា ដើម្បីអ្នកប្រើអញស្របព្រះនិព្វាន
បុគ្គលនីមួយៗ ដើម្បីអ្នកប្រើអញស្របព្រះនិព្វាន
ស្របព្រះនិព្វាន ក្រោយមកនឹងសង្គម ឆានប្រសិទ្ធ
ដើម្បីសម្រេចព្រះបរម្យស្ថាន អ្នកប្រើអញស្របព្រះនិព្វាន
ខ្មោចអារាម អំពីខ្មោចដូចពួកបក្សីក្នុង ភ្នំព្រៃឈាមឆ្មាសព្វ

បុគ្គលនីមួយៗ សង្គមឆានព្រះនិព្វាន ដើម្បីអ្នកប្រើអញស្របព្រះនិព្វាន
ក្រោយមកនឹងសង្គមឆាន ត្រឡប់មកវិញដើម្បី ដើម្បីអ្នក
ប្រើអញស្របព្រះនិព្វាន ក្រោយមកនឹងសង្គមឆានដូចខ្មោច ដើម្បី
អ្នកប្រើអញស្របព្រះនិព្វាន ក្រោយមកនឹងសង្គមឆានក្នុងភ្នំ
ដើម្បី ដើម្បីអ្នកប្រើអញស្របព្រះនិព្វាន ក្រោយមកនឹងសង្គម
ឆានប្រសិទ្ធ ឆានប្រសិទ្ធិ ក្នុងនោះផង ដើម្បីអ្នកប្រើ

ប្រាសច្រើននឹង កេរយកគោរពសង្គមគោរព តំបូកអារក្សភ្នំ
រតន្ត្រីសិល្បៈ ដើម្បីក្រុមប្រឹក្សាស្រុកស្រែចំរើន កេរយកគោរព
ក្រោយនេះក៏ប្រើប្រាស់ ដើម្បីក្រុមប្រឹក្សាស្រុកស្រែចំរើន កេរ
ស្រីកុដ្ឋារមហាស្រុក ហេតុប្រែប្រួលអារក្សភ្នំ ស្រុកស្រែចំរើន
១៣ ហេតុ ឧបសគ្គប្រែប្រួល ដើម្បីក្រុមប្រឹក្សាស្រុក
ស្រុកស្រែចំរើន ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល

ភ្នំស្រែចំរើន ៥ ប្រការគោរព ១ ឧបសគ្គប្រែប្រួល ដើម្បី
ក្រុមប្រឹក្សាស្រុកស្រែចំរើន ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ១
១ ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ១
ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ១
ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ១
ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ១
ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ឧបសគ្គប្រែប្រួល ១

ដំពោះកុដ្ឋារ អ្នកដាវសាត្វ ហើយដើរអញ្ជាបក ដំពោះជន្ម ប
 ដាវសាត្វស្ប វិទ្យុពេជ្រញោល ។ ដំពោះសត្វ ឆ្កែដាវកំព្រាល ក្រវ
 បប្បដ្ឋល ដំពោះនរាយ វិទ្យុស្យាសល ព្រះព្រំមន្តិមុល រោតស្បុរទេវ
 ការ ។ អញ្ជើញទេវា ស្បុរកក់កាមា មកដាវប្រធាន បំផ្លើនម
 ដ្ឋល សុភសលខ្មែរមុន បំពេញឱ្យបាន មានដៃស្បុរស្ប ។ ព្រះ
 បាទិរុលចាត មហារាជសិទ្ធិសាត្វ បន្ថែមដ៏ស្បុរ ដាវកាសត្វ

កំព្រាលនាក្រា ឧបបាទចេស្តារ មូលមកបង្គំម ។ ព្រះសនព្រះបាទ
 ស្បុរសុភស្តុបាទ វិទ្យុព្រិជនារាណា ដាវកាសត្វ កំព្រាលទេវ
 មូលស្បុរមុន បនទល់សាត្វ ។ ព្រះបាទស្បុរត មហារាជប្រក
 ៥ សត្វវិទ្យុស្ប ដើរដើរដើរដើរ មុនស្បុរស្ប ស្បុរស្បុរដាវ
 ដាវស្បុរកុដ្ឋ ។ ព្រះបាទិរុលចាត មហារាជស្បុរសុភ ដាវស្បុរ
 សត្វស្បុរ ស្បុរស្បុរដាវខក កំព្រាលដាវ វិទ្យុស្បុរត្បាញ ប

ឧបករណ៍ ។ ឯអង្គព្រះបាទ វិស្សនក្សត្រ ប្រសើរឧត្តម ថេរ
វិស្សនក្សត្រ បរមស្ថាន យក្សបង្គំម ឆោតស្វរាភាព ។ ឆ្នាំ ៤
ព្រះសីលធម៌ស្ថាន វិទ្យាវិស្វកម្ម ឧបនិស្សិត វិទ្យាវិស្វកម្ម
ស្ថាន ឧបនិស្សិត ។ ព្រះវត្តមាន អក្ខរវិស្វកម្ម ចំរើន
វិទ្យា ព្រះរាមសោតថេរ ឆោតស្វរាភាព ឧបនិស្សិត ចំរើន
វិទ្យា ។ ព្រះវត្តមាន សំបូរព្រះស្រី សុបនិស្សិត វិទ្យា

សាលា វិទ្យាសាលា ព្រះស្រីតេជាន ឆោតស្វរាភាព ។
ព្រះអង្គព្រះបាទ ប្រសើរសោតថេរ ព្រះមាតុលី ព្រះវិស្វកម្ម
វិទ្យា ព្រះព្រះស្រី ព្រះអាកក្សត្រ ។ ព្រះស្រីនិស្សិត ឆោត
ស្វរាភាព ឆោតស្វរាភាព ព្រះស្រីនិស្សិត ឆោតស្វរាភាព ព្រះ
ស្រីនិស្សិត ឆោតស្វរាភាព ។ ឆោតស្វរាភាព ឆោតស្វរាភាព
ស្រីនិស្សិត ឆោតស្វរាភាព ឆោតស្វរាភាព ឆោតស្វរាភាព ឆោត

ស្រីស្រី ស្រីស្រី ប្រសើរធុតក្កាត ឱ្យត្រូវលោកធុត អំពី
កសិករ កសិករ កសិករ បំប្រែនសុភារ ។ ប្រោចប្របស្តុអង្គ
ធុតតាបតំលុច ប្រោចប្រាសរោក្ខារ ប្រោចប្រាសធុតត្រៃ បំប្រែត្រៃ
យ្យា ពាក្យអញនេះមហា ឱស្ម័នក្លាតហោង ។ អញកាន់អំ
ពោច តង្វៀស្រែកហោច សំប្លែងស្រែកស្រែក ប្រាសនិយមស្រែក
ចូលអ្នកមកហោង ស្រែកហោង បំប្រែលោកធុត ។ អញ

មហា ស្រីញាតិការ សត្វលោកលោក រៀបស្រួលសារសារ ប្រែ
រលើរឡើង បំប្រែលោក បំប្រែលោក បំប្រែលោក ។ ឱអញឯង
ហោច អញកុំឆ្កោច ចលនមកឆ្កាង មហាត្រៃ បំប្រែ
ស្រែកស្រែក អញកុំមាង បំប្រែលោក ។ បំប្រែលោក អញ
អញសាច្យ សុភសាសនៈប្រាស អញលោកលោក ត្រៃស្រែក
អញលោក ឱញាតិការ បំប្រែលោក ។ ស្រែកស្រែកស្រែក

មូល ១ កុំនឹក មេត្រីត្រកអី ព្រលឹងមាស្មើយ ម្លោះហៀងដំរី
រលង់ដងមកបី ប្បាសសព្វតែង ។ អក្សរមេចារ ស្មើញាត្តកា
សង្កានសេចដោត រៀបស្មើសារសើរ ផ្អែរលើរង្វា់លោត រឹងដីកអំ
កោត រុំអ្នកឆាចរ ។ មានដ្ឋានិកអប ឱករវាងសោតសព្វ ឱ
កតាងអ្នកស្រង មានដ្ឋានិកម្សាន ត្រងៈផ្ទុះចាញ់ ប្រេងសោត
សោត រៀបរុំដង្វា់លោត ។ មានដ្ឋានិកបស្មារ ឡើងដួកដួរ

ផ្កា ក្រើងសោតតែតសោត មានដ្ឋានិកសព្វ លេបនឹកដង្វា់លោត
អ្នកកុំលោត រលង់ដងមកផ្កា ។ ពួកប្រែប្រួលច្រើន កន្លែង
សោតចម ខ្ពស់ថ្មីយលីង អ្នករលងមកផ្កា សម្រាងអ្នកហោង
ស្មើមេចារដង ឱង្កីដង្វា់លោត ។ មានទូករីនេះ ដាច់ដាច់ដុះ
ឱង្កានសព្វថ្ងៃ មានដ្ឋានិកថ្មី ការថ្លៃក្រៃថ្លៃ ដ្ឋានិកថ្មី
សម្រាបអ្នកហោង ។ មានដ្ឋានិកថ្មី មានដ្ឋានិកថ្មី ឱង្កីនោះ

ដង ។ មានផ្កាផងយូរ រំលាយច្បាស់ សំរាប់អ្នកហោង រៀបរៀង
សំរោច ។ មានផ្កាផ្កាផង ពិការសោតហោង ចងស្រាបជ្ឈាន
អ្នករៀបរៀងសោត កុំអ្នកផ្សារផ្សា បងផ្ទុះតែងរៀង ដ៏ទួលអ្នកហោ
ង ។ ស្រីដាំប្រកាស សំពត់ឌឹចស្រាប កង្កែបសោតផ្ទុះ អ្នករៀ
កុំរោច ទួលអ្នកចល័ត បងផ្ទុះអ្នករៀង ដ៏ទួលត្រកអី ។
ស្រីញាតទុដ្ឋង បបកព្រះលីង មាស្ស័យមកហោង កុំអ្នកដើ

រោច ព្រៃក្រោសស្មានដង មករោចលីងបង ផ្ទុះញាតិការ ។
អញកាលអំពោចខោរ អញហៀស្រែកហោរ សំប្លែងស្រែស្មាង ព្រះ
លីង្ស័យមក កុំរោចលីងហោង មករោចផ្ទុះហោង កុំដើរព្រួយ
ព្រាង ។ ព្រះលីង្ស័យការ កុំប្រើឃាតឃ្លា ដ៏ល្អសេចស្មាង អ
ញ្ជើញអ្នកមក កុំប្រើអ្នកខាន កុំប្រើដិតមាន ពេររោចព្រៃត្រាង
។ កុំអ្នកដើររោច ម្នាក់ឯងសោតតោត តុដ្ឋងព្រៃត្រាង ផ្ទុះព្រះ

ខ្សែចក្កាច ពងដើមដើមក្រម សឹងស្មាតច្រងម លំដាប់ក្នុងគ្រាន ។
កុំអ្នកនោចថ្លក អញ្ជើញអ្នកមក លំដោចខ្សែមឡាន កុំលេង
តាមដូច លោចព្រៃសំសាន កុំប្រើចិត្តមាណ ដើរលោចស្វែងរាន ។
កុំដើរតាមក្រុម ដូរការផ្គុំម ៗ សង្ឃឹមថ្វាងរា សឹងតែរលួយជនក
ថ្លកល្អកមាការ ហោញហុយសេស្តារ ផ្រែៈផ្រែៈមុះហិមារ រឿសត្វ
អំប្រិក សាហោចព្រឹក កាលតេញហិជ្ជារ សឹងរាជ្យស្វី តំរឿរ

ហ្មឡា ខ្ចីនុល្លោងស្វា ឡាស្រីឡាយម្ល៉េះ ។ ទ្រូកក្រាបាញ់
សត្វដងចាច្យ ក្បាលប្រែៈល្អសម្បុម បមារស្ពានស្ពាន រម្ងាំកោតកំម
ក្របីដូចផ្គុំម សឹងចិត្តអាក្រក ។ សឹងស្លៀកយុវយុវ ឱសឱត
សាតហោង ម្ល៉ស់លោចទុក សាហាចតែជល ពុំយុលសានសុក តា
តែងធ្វើទុក រកឡាំពាង្វារ ។ កុំអ្នកតើរលោច សត្វការក្រាបៈក្រៃ
វិស្សសស្ពាន អញ្ជើញអ្នកមក លោចចានយើងរាន ដឹងញាតិ

ការ ដឹងសេចក្តីសង្ខារ ។ សព្វថ្ងៃនៃការការ សុកសិទ្ធិម្យា រម្ងំស្វា
នស្វារ ជីវកម្មវិញ ថ្ងៃនៃក្រែមៈហិម្មា យុលមនុស្សាត្រា
សិទ្ធិតេស្តាតេស ។ តំរូវឱ្យបរិស ជីវិតវិញនៃអិរវិទ តេស្តាតេស
ត ចុះប្រែក្នុងការខាង តំរូវបរិស មកក្នុងក្រិក ចង់បាន
អាត្មា ។ ព្រះនឹងមាស្មើយ កុំអ្នកដោយស្មើ តេស្តាតេស
វិញ អក្សរដ្ឋនៃដោយ សិទ្ធិស្មើយ តេស្តាតេស សិទ្ធិ

ក្រាតកន្ត ។ អំប្រែកក្រអំប្រែក ចាក្រិកក្រ តាហ្មានយុ
យុ ឱឱឱឱឱឱ តំរូវដោយយំមក ឱឱឱឱឱឱឱឱ :
ឱឱឱឱឱឱឱឱ ។ មាសប្រែកក្រ តេស្តាតេស តេស្តាតេស
កាតក្រ មកក្រ ឱឱឱឱឱឱឱឱ តេស្តាតេស តេស្តាតេស
តេស្តាតេស មកក្រ ឱឱឱឱឱឱឱឱ ។ ព្រះនឹងមាស្មើយ កុំអ្នកដោយ
ស្មើ អក្សរដ្ឋនៃដោយ តំរូវបរិស ឱឱឱឱឱឱឱឱ តេស្តាតេស

អ្នកផ្គូផ្គង សាច់ប្រកួតសារ ។ ដឹងមើលពួកព្រំម ហើយមាន
ជ្រុងជម្រ ឡើងខ្ពស់ស្រព្វ អ្នកវិលមកទាល់ សំណែនអាត្មា
កុំអ្នកឃាត្រា អ្នកកើតមកផ្ទាល់ ។ កុំអ្នកដើរទោច ដូចគ្រូសេ
ខ្សែចក្កោច លំអ្នកកពោកក្បាត ដើរណៈឆ្លើតឆ្លើយ សង្ឃឹមក្នុង
ជិត ឫកអ្នកវិលផ្ទាល់ កាលទាល់មេចារ អញ្ចកាលអំពោច
តង្វៀវស្រែកហោច សព្វព្រៃព្រឹក្សា សព្វប្រភេទផល តោ

តនបុព្វការ ព្រះនិពង្សស្មោះ មកដោយកុំផ្លូវ កុំពើរឯព្រឹក
កុំមានចិត្តនឹក ពើរទោចឡើង ព្រះនិពង្សស្មោះ ម្ចាស់ហើយ
កុំលុះ អញ្ចាឯងឆ្ងាយច្រង យល់សព្វមាត្រា ។ កុំទោចតោទិ
ក ក្រវល់ក្រវាចក្រវិក ក្រវើរតាមដង សឹងសព្វសារកី ទោច
ម្ចាស់ឆ្មោះ សាហាវកន្លង កាចកាតកោកក្បាត ។ ពើរឆ្មោះស្រ
មុត សព្វដងប្រកួត សាហាវសស្សា សឹងសព្វតង្វៀល វិញ

មុនៗនា ឆបតកតោក្ការ កុំដើរដោតលើ ។ អញ្ជូកាលអំ
ពោត អញ្ជូកាលស្រែកខោត អញ្ជូមាណស្នេហា អញ្ជូមាណមេត្រ
ឥតប្បក្រាជ្ឈារ ព្រះលីដ្ឋ័យាត្រា ព្រះជនលំដោត ។ អក្ស
មករា កុំដើរយាត្រា ម្នាក់ឯងណាពោត កេរ្តិ៍ឯងបង្កើត កុំ
មាណស្នេហា ឆ្មោះកេរ្តិ៍លេខមោត កុំពោតកេរ្តិ៍លើ ។ អ
ក្សេត្រកក្កោច កេរ្តិ៍ឯងលុបចោល ពាក្យមាណស្នេហា ពាក្យនោះ

ស្នេហាស្រែក ឥតឯងលើកលើ ព្រះលីដ្ឋ័យាស្នេហា ម្នាក់ឯងមក
រា ។ កុំអ្នកពោតឆ្មោះ លំដាប់កបដ្ឋាន ឥតឯងក្នុង អ្នកពោត
ពាក្យ ឯងឯងមករា អ្នកស្គាល់និរោត ឯងដោតឯងកេរ្តិ៍
។ ព្រះលីដ្ឋ័យាស្នេហា អញ្ជូយលេខាមោត ក្នុងព្រះស្រែក ស្នេ
ហាប្រសាទ ពាក្យនោះឱ្យ ពាក្យនោះឱ្យ លំដាប់កបដ្ឋាន ។
អ្នកក្សេត្រ ក្នុងខ្មោចមាណស្នេហា រាជក្នុងស្រែកស្នេហា អ្នកក្សេត្រ

ត្រេច គោតម្តេចនិងកេរ មកគោតនិងមេរ ចារខ្មែរគោតនាង
១ កេរល្អដក់គោត គោរឡើងក្រោកគោត ល្អដហោតបុណ្យន
កេរគោតដាច់ខ្មោច អាសោចសំសាន អ្នកម្តេចគោតនាង កុំអ្នក
គោតល្បើ ១ បងអ្នកផ្គុនអ្នក មេចាររៀបរក ឆ្ងល់ក្រោកគ
ឡើ អញកាន់កំពោត អញហោតមកហើយ ព្រះនិងមាស្បើយ ៖
កុំអ្នកផ្គុនផ្គុន ១ កុំគោតត្បោលព្រៃ បង្គោរក្រោះព្រៃ ចង្អុលសិន

នាង ព្រះនិឡើយមក កុំដើរព្រួយគ្រាន កុំប្បីអ្នកមាន ជិតដៅ
ល្បើហោត ១ កុំដើរត្បោលដឹក គ្រាលគ្រោតត្បោល ឧល្លាស្ត្រដង
ត្រកាំបីដង្កូវ មេរគោតគ្រើសឃ្លង ក្រកើតឆ្មាបដង ចងកស្មានស្មា
១ សាហាតត្បោល មានជិតអាជិត តាលតេព្យាសស្មារ ខ្មោ
ចត្រកាំស្មាន គ្រាបសសគ្រាបខ្មោ ខ្មោចព្រាមាយា គ្រាប
ចារស្មានផ្គុម ១ សិនយក្ខណៈស្មារ តើរត្រេចរកផ្សី ត្បោល

កងព្រៃកុំប ឧទ្ទិស្តារធារ ស្លឹកស្លឹកម្សៅមង្គុល រៀងស្រាកដោចកុំប
ដីឡូប្រលែង ។ សត្វដង្កូវស្វាយ សំប្លើមអង្រៀម តាយុបស្សបស្សេង
ស៊ីដតែងដាមារ ដាខ្លោចព្រៃព្រៃ សន្ធឹបស្សបស្សេង បាបព្រះ
លីងណារ ។ អញកាន់អំពោតខ្លោច តង្វៀស្រែកហោរ សព្វ
ព្រៃចិត្តារ អញមានមេស្រី សំប្លើមដាម អកមកឆាបវារ ៩
តោចិត្តចំណង ។ កុំពេរឧត្រិក កុំមានចិត្តនឹក ដោរពេរ

ថ្ងៃច្រើន ព្រះលីង្កៀមក កុំបីដោរលុង កុំបីដូរដូង រស្សេល
លាចថ្ងៃ ។ ព្រះលីង្កៀម ១៧ មូលមកឱ្យក្រប ឱ្យឆាបច្បៃ ១
កុំបីដោរដោរ ស៊ីដស្មោតក្បាលក្រៃ បង្ហាញរិះព្រៃ ស៊ីដមុតមុះ
ហ៊ុមារ ។ អញក្បាលមកណា កុំបីឃ្លាតឃ្លាត ពេរដោរពុំក្ប ១
កុំអ្នកឃាត្រា ដោរដោរដូងដូង ខ្លោចស៊ីដបីឃ្លាត យកដោរ
ថ្ងៃរុក្ខ ។ មកដោរដូងយើង ស៊ីដស្មោតដូងយើង ថ្ងៃមឡាន

ស្រណុក សិនត្បុកព្រៃព្រៃមៈ ថ្កើយចំបបរំម្ភសុក តំមានឡោទុក
កោរឆានសាសព្វ ។ ស្បៀងបដដ្ឋន សេចក្តីក្រយក្រង សន្ត
នដនក្រប សិនត្បារអាវិល្យ សព្វថ្ងៃសលសព្វ មានចិត្តថេរចរ
ត្រេកិតសព្វថ្ងៃ ។ ឡើយអាពុកម្តាយ ចិត្តតំរំសា រិត្តកោកព្រៃ
កុណិតបើក ។ សន្តិកសិទ្ធិ អាសាសអាវិល្យ សព្វថ្ងៃថេរច
រ ។ ព្រះលីឡើយក កុំប្បឡោតថ្ងៃក កោរព្រៃសាសព្វ កុំដោ

ឆោតយូរ ឡើយឡើយក្រប ។ ឆោតនិងមេចារ ។ កុំដោតឡើយ
។ សិនយក្ខណៈសាសាសសន្ត កុំប្បអ្នកឆោត អក្ខោឆោត
ណារ ប្រសាចបិដ្ឋារ ឆ្លងលោមមាឃារ ។ ព្រះលីឡើយក កុំ
ប្បឡោតរក កោរកេរល្បិចណារ កុំប្បឡោតលេង បដថានអាតា
កុំអ្នកយាត្រា តំម្បងថានត្រា ។ កុំដោតឡើយ អាសាសិន
កាន តំម្បងថានត្រា ព្រះលីឡើយក កុំដោតថានត្រា អក្ខោឡើយ

មកអារ កុំយូរលើកណា ។ ឆោនឡើងឡើង សឹងយកអម្បិល បីសា
ចបីឆ្នាំ ព្រះលីឡើងមក កុំបីឃ្លាតឃ្លាត និងព្យាបាទការ និងចាន
លំដោរ ។ បន្តិចបន្តួច សឹងព្រាបបាទ មាយាមប្រែតទោរ អ
ញ្ជើញអ្នកមក កុំបីឆោនឆោន អញចោទស្រែកហោរ កុំបីយូរ
ណា ។ ព្យាបឡើង ពាក្យអញស្រព្វ មេស្រព្វស្នេហា អញ
ញ្ជើញអ្នកមក កុំបីឃ្លាតឃ្លាត កុំអ្នកហាត្រា តំប្បនចានឆ្ងា ឡើង

ក៏ឡើង សឹងចោទមាយាម រាជតុតតាំងហ្ន៎ ព្រះលីឡើងមក កុំ
បីព្រាប បីសាចតាំងហ្ន៎ សឹងតែរលួយលោម ។ ឡើងឡើង
បីសាចសឹងមាណ ចិត្តឡើងឡើង អញញ្ជើញអ្នកមក កុំបីឆោន
ឆោន កុំពេញគ្រូបក្រូច បងចានចេញចិត កុំពេញម្នាក់ឯង ទល់ទុក
ទុក្ខ ក្នុងព្រៃស្រឡាត បងផ្គុលមេចា ជាតិជាចេញចិត សំ
លេញឆោនចិត សេចឆោនសត្វ ។ សឹងតែរលួយ អាហារ

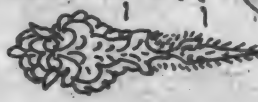
ស្រែចម្រាប ស្ករឃ្មុំមសិដមាន ចំណីវាវា ៗ ស៊ីសារបុណ្ណ អ
ញ្ជើញមកផ្គុំន ឲ្យសារិតតោរ ។ ពាក្យព្រាស្រីស្រី ឱតអ
ញមេស្រី អញចោរស្រែកហោរ អញក្រែកមក កុំប្រក
នោរ ស្រែកស្រែកដោរ ឧទ្ទិដមើលដួរ ។ កុំនោរតោរ
ខ្យល កុំល្បិចលុតល តោរត្បុះតោរខ្យល កុំសេរមកឯដ ឧ
ទ្ទិដសោរតោរ ស្រែកស្រែក ស្រែកស្រែក ។ កុំប្រក

តរលេង តោរដួរក្រលេង ឧទ្ទិដមក្ការ ស្រែកស្រែក
ប្រសាចបិដ្ឋារ កុំប្រកបាតារ ចលចដនោរស្រី ។ ព្រះនិដ្ឋេ
មក កុំសេរសព្វគ្រ ឱតតោរស្រី អញក្រែកមក ឧ
កុំប្រកសសស្រី កុំប្រកដ្ឋេ ចលចដលេលា ។ កុំនោរតោរ
កេរ ប្រសាចស្រែកស្រែក លោមល្អដមាយា អញក្រែកមក
កុំប្រកបាតារ មូលដ្ឋេមេចារ ដ្ឋេសេចសត្តាន ។ កេរ

ឯកុំដោត ដោយខ្មោចញាតដោត ឬដំបោតបុត្រីន អញ្ជើញអ្នក
កមក លំដោតឡើងឡាន កុំប្រើចិត្តមាន តើរដោតស្បែកណា ។
អញ្ជើញអ្នកដោតខ្មោច អញ្ជើញស្រែកបោក ដំបោតស្បែក ។
តលអាក្ស ឡើងដំបោត មានចិត្តបេតា ឡើងដំបោតអាក្ស
ញាតដំបោត កាន់ខ្សែព្រះសីល ឡើងអ្នកស្បែក សីលតើរអាក្ស
តោត ដើរលើរដំ ។ កុំអ្នកអោរ ឡើងដំបោត ។ សីល

ដំបោតដំបោត តែសក្ខីដំបោត ឡើងដំបោតដំបោត ឡើងដំបោត
ខ្មោចស្បែកសោតបោក ឡើងអ្នកស្បែកស្បែក តាម ។ បកដំបោត ។
អញ្ជើញស្រែកបោក ក៏ត្រឹមតលក្រោត តែត្រឹមតលប្រាស
ន ព្រះសីលឡើង តែត្រឹមសោតបោក ដំបោតសាកសាន ។
ឡើងដំបោត ឡើងដំបោត តើរកាំប៉ា ដំបោតដំបោត ដំបោត
ឡើងដំបោត ឡើងដំបោត អាយុសីលតែត្រឹម ។ ឡើង

ដឹងមេចារ ដឹងញាតិការ សន្តានសោះនៃ អាចឱ្យកើតស្គុស
កើតយូសង្វារផ្លែ កុំមានពិតតែ កើតដ៏យារផ្លែ ។ ផ្លែ
នេះផ្លែដារ កបព្វារថ្ងៃលា ឪតមុន្តល ព្រះលិង្គ ១៧ ឫសម
កដ៏មតល ឫសក្នុងមុនធុល លំនោតក្រះហារ ។ អញ្ច
ប្បិផ្លែ ហើយអញ្ចចងតែ ដុំមេដ៏ចារ ដុំមបដ៏ដុំមដ្ឋន
មញ្ចាតិការ ឱសៈឱដារ ឱ្យផ្លែនេះនោត ។ ព្រះលិង្គ ១៧ ឬ

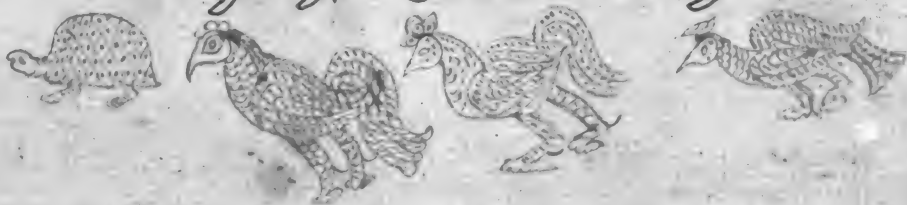
លមកឱ្យក្រប ឱតាប ៗ លើដ អាចឱ្យក្រប តាបតុតុដ្ឋៃ
ដ ច្បាច់ដបផ្លែ ឆ្ងរចម្លោះហោង ។ 
ឧបស្ថិតិស្គុស អញ្ជើញពីមាណាប ព្រះបរមស្វរ អ្នកបរម
មក អញ្ជាដារក្រប ដើរអ្នកប្រើអញ មុនអង្គដារដួត មុន
ប្រដាផ្លែ មុនចាចចេញនោត រកក្បព្រះលិង្គ ១៧ ដើរ
អញ្ជាយកអំពីក្របកអក អញ្ជាយកអំពីក្របកខ្លែង អញ

យកអំពីក្បួនដើមដើម ដើមអញ យកអំពីក្បួនប្រសាទតែកកោ
 ហារ ក៏បុត្តការ អំពីក្បួនប្រសាទ អ្នកចង្អុលទិកដង ដើម
 អញ យក អំពីក្បួនប្រសាទ ដើមអញ យកអំពីក្បួនកំពែងចាកក្បួន
 លាវតាល ដើមអញ យកអំពីក្បួនក្បួន មហាស្រមុត ដើមក្បួន
 ប្រើអញ យកអំពីក្បួនលាវមហាស្រមុត ដើមក្បួនប្រើអញ យក
 អំពីមហាស្រមុត ហេតុព្រះមុនអញ ៗ ប្រើចំហុត យក

មកតលអញ ត្រូវ ។ ឧបនមោទន្ត ចងពន្លឺនសោស
 ស្វាហា ។  ។ ឧបស្រីស្វាហាប ស្វាបបង្កបអញ ឧ
 បនមោទន្ត ឧបចងមហាចង ឧបក្រែងមហាក្រែង ឧបស្រីស្វា
 ហាប ស្វាបបង្កបមកអញ ត្រូវ ឧបចងមហាចងស្វាហា :



ប្រើ



នេះឯងប្រើ អត្ថបទហៅព្រះសិវ គោរពបូជា ។ ក្បាលកំណែកហើយ ធ្វើរំពេច ។ ឲ្យបាន
១២ រូប រក្សាឯង ១២ រូបព្រះអំប៊ុញ្ជិយ្យ ។ ចំណីតាមរក្សាឯង គោរពបូជា ។ ឲ្យសិវតែរបង្អួចចំណី
ដាក់ឆ្នើមស្កាំមសិវតែរបង្អួច សំពត់ឆ្នើមស្កាំម ស្បែកឆ្នើមស្កាំម ទ្វារឆ្នើមស្កាំម
អំប៊ុញ្ជិយ្យ ។ ឲ្យដាក់លើរំពេច ព្រះអំប៊ុញ្ជិយ្យគោរព លើស្បែកហៅ ព្រះអំប៊ុញ្ជិយ្យ
នេះឲ្យស្លាប់ហៅព្រះសិវ ឲ្យស្រាវអំប៊ុញ្ជិយ្យ អំប៊ុញ្ជិយ្យព្រះអំប៊ុញ្ជិយ្យគោរពមកហៅ
រកអំប៊ុញ្ជិយ្យ ។ ដើម ឲ្យរកក្បាលបាន ។ អ្នកឲ្យកាន់ អំប៊ុញ្ជិយ្យព្រះសិវ ឲ្យរកស្រាវ

សិវ ។ ខ្មោចស្រាវ ។ ចង់ដឹងកុំណាតសំពត់ ឲ្យចង់ដឹងដើមអំប៊ុញ្ជិយ្យគោរព ។

១

សិវ

សិវ

សិវ

សិវ ។ ឲ្យសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ
ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ
ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ ព្រះសិវសិវសិវ

[illegible]

អញ្ជើញបាសដឹកត្បាញ បរទេសិណោភក្ករា បុត្តភូតោ ក្រាន
ភូតោ ធម្មភូតោ ព្រហ្មភូតោ រត្តាបរតោ អតស្ស័ដិ
តាអមតស្ស័ដាតា ធម្មសាធិធម្មរាជាធម្មទេសេសិ ។ អនិក្ខិ
ណំ មជ្ឈេក្ខិណំ បរិបោសានក្ខិណំ សាត្វសព្វក្សត្រានំ
កេតយំបរិបុណ្ឌំ បរិសុទ្ធព្រហ្មចារិយំ បកាសេតិ ។ សាធុខោបទតា

ស្បៀងអរហត្ត ឧស្សង្គណោទិ ។ ឥតិវិសោភក្កា អរហំ ឥត
វិសោភក្កា សម្មាសម្ពុទ្ធា ឥតិវិសោភក្កា វិជ្ជាជនសម្មា
ណារ ឥតិវិសោភក្កា សុត្តន្តោ ឥតិវិសោភក្កា លោកិ
ន្ត ឥតិវិសោភក្កា អនុត្តរោ ឥតិវិសោភក្កា ប្រិស្សន
ម្មសារី ឥតិវិសោភក្កា សត្តានេរមុនុស្សាង ឥតិវិសោភក្កា

ពន្លោ ឥតិវិសោភក្កា ។ ឥអរហន្តិកុនរកោបដ្ឋោ ។ ឥតិវិ
សោភក្កា អត្ថិធិហារ ធារិសម្មាណោ ឥតិវិសោភក្កា ឧប
ដ្ឋានុសប្បធារិសម្មាណោ ។ ឥតិវិសោភក្កា បដិដ្ឋាន ធា
រិសម្មាណោ ។ ឥតិវិសោភក្កា មហាតារុណិកធារិសម្មាណោ
។ ឥតិវិសោភក្កា ព្រានធារិសម្មាណោ ។ ឥតិវិសោភក្កា

॥ ॐ ឥតិវិសោភក្កា បរិណាម បារមីសម្មណោ ។ ឥតិវិ
សោភក្កា សុទ្ធិ^១ បារមីសម្មណោ ៣ តិកពន្ធជានរកោ តតិ
លោ ៣៣ ឥតិវិសោភក្កា អពិសមោធន បារមីសម្មណោ ៣
ឥតិវិសោភក្កា សីលត្ថន បារមីសម្មណោ ។ ឥតិវិសោភក្ក
ា សង្ខារីខន បារមីសម្មណោ ឥតិវិសោភក្កា បញ្ចាខ

ន បារមីសម្មណោ ឥតិវិសោភក្កា វិបុត្តិខន បារមីសម្ម
ណោ ។ ឥតិវិសោភក្កា វិបុត្តិញ្ចាននស្សនខន ។ បារមី
សម្មណោ ។ ឥតិវិសោភក្កា នតិសមាបាសលត្ថន បារមី
សម្មណោ ៣ ឥតិវិសោភក្កា ភាគបារមីសម្មណោ ។ ឥត
ិវិសោភក្កា ៣ តិអពិសមោធនរកោ បញ្ចតោ ៣៣ ឥតិវិសោ

ភក្កា ឧបាសត្វា ចារិសម្បណោ ឥតិវិសោភក្កា បដិ
បត្តា ចារិសម្បណោ ឥតិវិសោភក្កា កម្មិបត្តា ចា
រិសម្បណោ ឥតិវិសោភក្កា ហាសឧបត្តា ចារិសម្ប
ណោ ឥតិវិសោភក្កា ឧបត្តា ចារិសម្បណោ ឥតិវិ
សោភក្កា ឥត្តឧបត្តា ចារិសម្បណោ ឥតិវិសោភក្កា

ឧព្វេនិកបត្តា ចារិសម្បណោ ឥតិវិសោភក្កា បត្តា
ឧត្ត ចារិសម្បណោ ឥតិវិសោភក្កា បត្តាវិជិត្តាន ។
ចារិសម្បណោ ឥតិវិសោភក្កា អង្គាសព្វឧត្តាន ចា
រិសម្បណោ ឥតិវិសោភក្កា ។ ឥតិវិសោភក្កា រកោប
ត្តា ។ ឥតិវិសោភក្កា ឧបត្តា ចារិសម្បណោ ឥ

[illegible][illegible]

ကမ္ဘာယကိစ္စသ နားဆင်ကုန်သကဲ့သို့ ပြင်ပမိသ ချစ်မကဲ့သို့
ကံကားကုန်ကံပ ကျွန်ုပ်တို့အား ကံကားအားဖြင့်ကံကား ကံကုန်ကံ
သို့ ကံကံသို့သွင်းသွင်း ပြီးသည့်ကံကံကံ ပိုမိုသည့်ကံကံ ပြီး
ကံကံကံကံ ကံကံကံကံကံ ကံကံကံကံကံကံ ကံကံကံကံ
ကံကံကံကံ ကံကံကံကံ ပြီးသည့်ကံကံကံ ပိုမိုသည့်ကံကံကံ

ပြီးသည့်ကံကံကံကံ ပြီးသည့်ကံကံကံ ပိုမိုသည့်ကံကံကံ
သွင်းသွင်းသွင်း သွင်းသွင်းသွင်း သွင်းသွင်းသွင်း ပြီးသည့်ကံကံ
ကံကံကံ ပြီးသည့်ကံကံ ပိုမိုသည့်ကံကံကံ ကံကံကံကံ
ကံကံ ကံကံကံကံ ပြီးသည့်ကံကံကံ ကံကံကံကံကံ ကံကံကံ
သွင်းသွင်းသွင်း ပြီးသည့်ကံကံ ပိုမိုသည့်ကံကံကံ ကံကံကံ

[illegible][illegible]

៩១ សិក្ខាថេរីសេនកន្ទ ប្រាមរុដាម្ពុជ កេរសេសប្រាមរុ តែងឱ្យសោមិដ
 រកកុលសេដ ពុំមានសៀវភៅ អ្នកប្រាជ្ញស្មារតីត ម្តងមកសង្កេត តូចផ្កា
 ប្រាជ្ញបា ដាច់កកស្ទះ ពុំភ័យចេញច្រវាក់ ប្រាមរុក្ខាន ឬម្តងម្កើល ជិត
 ប្រាជ្ញបដ ប្រឡង្គិះក្នុង អាណាប្រាជ្ញយល់ វាយាយលស្មើ ផ្លូវលាវហេងសោត
 សល ជិតស្នូ ឆ្លុះឆ្លុះ ដើរចាត់ព្រះអរហំ មនុស្សសេនកន្ទកោត ជិតនោះក្រែង
 ក្រោក ឆ្លាបដោយមន្ត ឆ្លាបដាច់ ក៏លឡើងដឹងស្រាប់ ដើរក្រែងព្រះអរហំ យំមន្ត
 បាល ភើបដាច់ ចងប្រាមប្រកា កាលរសពុំស្គាល់ ជៀនយកព្រះឆម ក៏ដកក្បែរព្រះ

កាលឡើងដឹងខ្សោយ ប្រសើរឡើងដូចមាន អ្នកលោកភាវនា ឱ្យដំបូលស្រែនោះ
 រូបចាត់ដូចរា ជិតនោះដោយឡ កើតកាលរសព្វ ក្នុងជនក្រើង ឆ្នេះ
 សើងបាលគោត កាលរសកាកកោត ដឹងដូចកាលដំណា យើងបួនពេលក្នុង
 រូបដករាសោត អរាជសំខ្សោយ ខ្លួនលើកឡើង ចេះសើងខ្លោចដ្ឋាន ប្រាកដកោ
 សារហ៍លហ៍ ក្តោតក្តោត ក៏ត្រូវតែខ្លោច ក្នុងករណី អ្នកប្រាជ្ញ ឬមកប្រកាន់ ឱ្យ
 ជៀនព្រះឆមសម្បត្តិក៏ដើរ កាលខ្លួនដឹងគោរ ដើរក្រែងព្រះអរហំ ធ្វើបុណ្យពេញ
 បុណ្យមក មុន បាលនោះត្រូវ យំមន្ត បាលកកោត ក៏ដកក្បែរព្រះ

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

